

Expoziční sál č. **IV.**

Plocha expozičního sálu: 28,10 m²

Název tématu: **Středověk - město Klatovy a okolí**

Autor libreta: **Mgr. Lucie Hotová**

Cíl:

Expozice bude zaměřena na život a podobu města ve vrcholném středověku (14.–15. století). Představena bude zástavba a rozložení města a vývoj městského hradebního opevnění a to jak v celkové podobě, tak bude představena i podoba jednotlivých typů budov. Bude představeno fungování středověkého města a složení jeho obyvatel, praktický život měšťanů a řemesla, bez kterých se chod města neobešel. Budou zmíněna historická dění a pozadí této éry, která zasahovala nejen město Klatovy.

Historický rámec:

Obecný

14. století je pro Evropu velice těžké období, dochází k ochlazení a z toho důvodu k nízké úrodnosti, což má na Evropu devastující následky. České země se však dostanou v tomto období počátku na vzestup. 1306 umírá poslední Přemyslovec po meči a na český trůn se v roce 1310 dostávají Lucemburkové. V roce 1346 se stává králem Karel IV., kdy se české království rozvíjí, v roce 1355 se stává císařem. Během jeho vlády se však do Evropy dostává mor, první vlna zahájena 1347 se českému území vyhybá, ale druhá vlna se již dostává do Čech. Poprvé s jistotou můžeme hovořit o moru v Čechách v roce 1357–1363. Následkem morových ran propuká hladomor a rovněž se zdvíhají protižidovské nálady, židé údajně tráví studně a mohou tak za mor. Anna Lucemburská, známá Annou českou se stává roku 1382 manželkou anglického krále Richarda II. Kvůli své velké zbožnosti Karel IV. emancipuje církev a podporuje rozvoj českých církevních institucí, které své do té doby nezvyklé nezávislosti na českém území na světské moci zneužívají, čímž ztrácejí značnou podporu obyvatel. Díky české dvoraně na anglickém dvoře se do Českého království dostávají spisy a proticírkevní i reformátorské myšlenky, zejména je populární Jan Viklef, jehož učení značně ovlivní Jana Husa. Špatný ekonomický stav kvůli epidemii moru a následného hladomoru, zneužívání moci církevními představiteli, které vede k popularitě různých evropských heretických hnutí v Evropě i v Čechách připraví velice nelehkou situaci pro Václava IV. (vláda 1378–1412), který ji nezvládne i díky atentátům na svoji vlastní osobu, kdy se stahuje sám do sebe, podléhá stavům paranoie, čímž není schopen

uklidnit značně nepokojnou situaci v zemi. První pražskou defenestrací roku 1419 začínají husitské války, které na půl století izolují české země od zbytku Evropy ekonomicky, kulturně, sociálně a dojde ke značnému plundrování země a odsunu nástupu renesance.

Klatovský

Klatovy od svého založení Přemyslem Otakarem II. prošly ve 13. a 14. století stavebním vývojem. Bylo vybudováno opevnění s hradbami a branami, vymezeno náměstí. Ve třináctém století zde probíhá německá kolonizace. Během lucemburské éry město nabývá na významu. Dostává právo mílové, výročních trhů a příjmu z pozemků. V době morových epidemií je vyhnáno židovské obyvatelstvo, které nachází útočiště v okolních vesnicích pod správou tolerantních Černínů. Při vypuknutí husitských válek se Klatovy přiklání na stranu husitů. Podporují i Jiřího z Poděbrad.

Exponáty:

Exponáty budou složené z archeologických nálezů na území Klatov a případně i ze šumavského území. Bude se jednat o keramiku, kovy, kůže. Drobné předměty pro každodenní život apod. Budou zahrnuty rekonstrukce oděvů – je potřeba počítat s místem pro figuríny, které budou představovat jednotlivé měšťany oděné do dobového ošacení 14. a 15. století. Bude věnován prostor i řemeslům. Menší prostor bude vymezen pro židovskou menšinu. Artefakty, které jsou citlivé na vystavení do expozice, budou vyfoceny a představeny obrazově. Slovo bude věnováno i společnosti a vývoji 14. a 15. století.